

Der Eisenhans

ein Einweihungsweg

...und endlich hatten die Jäger des Königs den wilden Mann gefangen. Sie steckten ihn in einen goldenen Käfig auf dem Hof im Königsschloss, wo der junge Prinz spielte.

Seine Neugier war groß.

„Hole mir den Schlüssel unter dem Kopfkissen deiner Mutter“ bat der wilde Mann den Jüngling... aus „Der Eisenhans“

Zwischen Müttern und Söhnen gibt es von Geburt an eine geheimnisvolle Verbindung und Bindung, die durch Bewusstwerdung erlöst werden muss, damit die Söhne im späteren Leben, lebens- und liebesfähig werden können.

An Hand des Märchens vom Eisenhans wollen wir uns den Initiationsweg der Söhne bewusst machen und den Anteil der Mutter dabei erkennen.

Das Seminar ist für alle Mütter, die diesen Weg der Bewusstwerdung gehen wollen.

Zeit: 23. bis 25. März 2018 in Friedebach

Freitag ab 18 Uhr bis Sonntag 13 Uhr.

Kosten: 200 Euro und 40 Euro UK incl. 2 warme Mahlzeiten

Alles Weitere bei Anmeldung.

Das Bachblütenwunder

"Alles, was wirklich heilt ist so einfach wie die Natur und die Liebe"

Edward Bach

Edward Bach, Arzt und Homöopath entdeckte in den dreißiger Jahren eine in Vergessenheit geratene Heilmethode der Naturvölker, die Tautropfen-Therapie.

Seitdem spricht die Welt vom **Bachblütenwunder**. Die sanfte natürliche Medizin wirkt auf energetische Weise über die Seelenkräfte.

Die Blütenessenzen erinnern uns an das natürliche innere Potential und bringen Persönlichkeit und Psyche in Harmonie. Das ist die Voraussetzung für Wachstum und Entfaltung. Die Natur und die Seele des Menschen sind miteinander verbunden.

Edward Bach wollte, dass alle Menschen eine Möglichkeit zur Heilung in die Hände bekommen, die sehr einfach ist und für jeden anwendbar. Er war der Meinung, dass die Volksmedizin die Zukunft sein wird, unabhängig und frei von jedem Fachwissen.

Ich vermittele Wissen über Geschichte und Wesen der Blütentherapie, die Herstellungsweisen, die Heilwirkung der einzelnen Pflanzen, ihre Wesenheiten und ihre Anwendung.

Ich erzähle von meinen Erfahrungen. Seit 1992 arbeite ich mit Blütenessenzen in allen Lebensbereichen, auch bei Geburten und beim Sterben.

Wir werden in der Natur sein, mit Pflanzen meditieren, die Natur als Spiegelung unserer Seele entdecken, tanzen, Märchen hören und innere Reisen machen.

Nach dem Seminar ist jeder Teilnehmer in der Lage, die Blüten für sich und andere anzuwenden.

Das Seminar zur Selbstanwendung findet vom 10. bis 12. August 2018 in Friedebach statt.

Beginn am 10. August 14 Uhr

Ende am 12. August 16 Uhr

Kosten für das Seminar 250 Euro

UK für zwei Nächte und zwei warme Mahlzeiten 40 Euro

Für den Rest werden wir uns selbst versorgen, d.h. jeder bringt was zu essen mit, was wir dann teilen.

Bitte mitbringen:

1 Decke und Schreibzeug

Ich freue mich auf Euch und den gemeinsamen Prozess!

EROTIK FÜR FRAUEN

bei Vollmond im August

**„Eine leise Berührung lässt uns erglühen
wie roter Mohn auf den Wiesen.“**

Für Frauen jeden Alters, die ihren Körper und ihre Sinnlichkeit erleben und ihre natürliche innere und äußere Schönheit finden wollen.

Herzens- und Seelenwärme sind das Geheimnis für einen liebesfähigen Körper bis ins hohe Alter.

Erotik umschließt das ganze Leben. Von Geburt an sehnen wir uns danach, berührt und geliebt zu werden und selber zu berühren und zu lieben.

Die Sexualität ist das Geschenk der tiefsten Berührung und Begegnung mit einem anderen Menschen. Erst wenn wir selbst berührbar sind, wird es sich uns erschließen.

Diesen Themen wollen wir uns mit allen Sinnen nähern.

Zeit: 24. bis 26. August 2018 in Friedebach

Kosten: 200 Euro und 40 Euro UK incl. 2 warme Mahlzeiten

Genaueres bei Anmeldung!

Der Tanz der Göttin

Für Frauen, die ehrlich, bewusst, liebevoll und kreativ die Zeit des Wandels und Wechsels als Wachstumsphase erleben wollen

Ihr lieben Frauen,

eine Zeit geht zu Ende, eine neue kündigt sich an. Im Rhythmus der Natur gibt es keinen Anfang und kein Ende, die Spirale des Lebens nimmt uns mit, trägt uns weiter in die nächste Umrundung unseres Daseins. Es ist ein großer Tanz, dem wir folgen. Wir tanzen ihn mit dem ganzen Universum.

Im gemeinsamen Zusammensein wollen wir Rückschau halten und unserem bisherigen Leben Würdigung und Feier geben.

Wir werden der Gegenwart Aufmerksamkeit schenken, was es bedeutet, wenn sich alles wandelt.

Und wir rufen die neuen Kräfte, die Vision für unsere neue Zeit, die einer inneren Geburt gleichkommt und unendliche Möglichkeiten für uns bereit hält.

Reif werden macht Freude! Die reifen Früchte sind die Süßesten.

Dafür wollen wir eine Feier und kleine Rituale machen, in der Natur sein, tanzen, meditieren, uns Geschichten erzählen und es uns miteinander gut gehen lassen.

Wir kochen uns unsere Lieblingsspeisen und nähren uns miteinander als Frauen, Mütter und Schwestern.

Ich selber habe den Wechsel seit 10 Jahren hinter mir und bin gerne in meinem reifen Alter. Ich kenne alle Zustände des Klimakteriums und weiß um Ängste und Nöte.

Kosten des Seminars: 200 Euro zus. Unterkunft von 30 Euro für zwei Tage

Zeit: 19. bis 21. Oktober 2018

Alles weitere bei Anmeldung.

Wichtig! Es ist keine Therapie.

**Du musst gesund sein an Körper und Seele.
und darfst keine Psychopharmaka nehmen.**

Und hinter dem Fenster
ein Himmel...



Und hinter dem Fenster ein Himmel

Ein Tanz- und Bewegungstheater mit Kammerstück von Christiane Reinhäckel
frei nach der Tango Messe von Martin Palmeri

Das Stück:

Ein Mann und eine Frau, vom Leben getrennt, schreiben sich Briefe, in denen sie sich ehrlich ihre Gefühle mitteilen.

Beide sind sehr verletzt und es scheint unmöglich, die Beziehung weiterzuführen.

Allein durch dieses Bekenntnis entsteht ein neuer Raum von Offenheit und Berührung...

...“Wie viel Zeit braucht dieses Leben, um zu lauschen?

Seine Stimme zu finden in Sturm und Wind?“...

Es sprechen und spielen: Christiane Reinhäckel und Mario Knapp

Die Messe von Martin Palmeri

Der Tango als ursprünglicher Tanz der Einsamkeit und Verlorenheit in der Welt

Tango kommt von Tanageres und heißt: Berührung

Die Messe gibt dem Thema einen intensiven musikalischen Raum,
auch einen heiligen Raum

1. Teil: Kyrieleison: Das Erbarmen
2. Teil: Gloria: Schmerzen, die Verletzung, die Wunde
3. Teil: Credo: Das Bekenntnis
4. Teil: Sanktus: Annehmen, was ist
5. Teil: Benediktus: Segnungen
6. Teil: Dona nobis: Bitte um Frieden

Es tanzen:

Anett Leukert

Angelika Kühn

Ines Kirmes

Helga Mühle

Heike Melzer

Stefanie Börnert

Miriam Gudrun Siebert

Video: Alexander Nickmann

Technik: Julius Claußnitzer Bühnenbild: Mario Knapp

Choreografie: Miriam Gudrun Sieber

Uraufführung: Montag, 01. Mai 2017, 19.00 Uhr in der Nikolaikirche Freiberg

Wir danken dem Lichtpunkt e.V. und dem Stadtmarketing Freiberg für die Unterstützung!